

ARTISTIK WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
 IM / MP / IW / TR / GR
 Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
 Verein _____ Athlet(en) _____

KOMPOSITION	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
1) Dynamik & Bewegungsfluss	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
2) Komplexität/Kreativitätslevel	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
3) Auswahl/Varietät	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
4) Raumweg	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
AEROBIC INHALT	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
5) Varietät der AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
6) Komplexität/Kreativität der AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
7) Menge & Ausgewogenheit durchgehender AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
PRÄSENTATION & MUSIKALITÄT	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
8) Präsentation	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
9) Aufbau der Musik	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
10) Interpretation der Musik	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
GESAMTWERT ARTISTIK											

Fläche: (7x7, 10x10)



Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

ARTISTIK WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
 IM / MP / IW / TR / GR
 Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
 Verein _____ Athlet(en) _____

KOMPOSITION	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
	0.0	0.1	0.2	0.3 <th>0.4</th> <th>0.5</th> <th>0.6</th> <th>0.7</th> <th>0.8</th> <th>0.9</th> <th>1.0</th>	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
1) Dynamik & Bewegungsfluss	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
2) Komplexität/Kreativitätslevel	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
3) Auswahl/Varietät	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
4) Raumweg	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
AEROBIC INHALT	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
5) Varietät der AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
6) Komplexität/Kreativität der AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
7) Menge & Ausgewogenheit durchgehender AMP	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
PRÄSENTATION & MUSIKALITÄT	Mangelhaft		Befriedigend		Gut		Sehr Gut		Exz.	Summe	
8) Präsentation	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7			0.8
9) Aufbau der Musik	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
10) Interpretation der Musik	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
GESAMTWERT ARTISTIK											

Fläche: (7x7, 10x10)



Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

CHAIR WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

-0.2 Abzüge

_____ Inkorrekte Bekleidung (Schmuck etc.)

-0.5 Abzüge

_____ Kürmusik zw. 5 und 10 sek. zu kurz oder zu lang
_____ Erscheinen nach mehr als 20 Sekunden
_____ Präsentationsfehler
_____ Unterbrechung der Übung
(jeweils bei 2-10 Sek.)
_____ Fehlende oder mehr Hebungen als erlaubt
(jedes Mal)

-1.0 Abzüge

_____ Kürmusik mehr als 10 Sek. zu kurz oder zu lang
_____ Hebung höher als 2 stehende Personen
(jedes Mal)
_____ Verbotene Hebung (jedes Mal)
(Werfen, gehaltener Handstand, Luftphase)
_____ Verbotene Elemente (jedes Mal)

-2.0 Abzüge

_____ Thema nicht konform mit Olympischer Charta und C.O.P
_____ Falscher Turnanzug

Warnung

_____ Aufenthalt in verbotenem Bereich
_____ Unangebrachtes Verhalten/Benehmen
_____ Nationaler Trainingsanzug wird nicht getragen
_____ Wettkampftrikot wird während der Siegerehrung
nicht getragen

Disqualifikation

_____ Mehr als 1 min zu spät nach Aufruf (Walk-over)
_____ Ernste Verletzung der FIG Statuten/TR/COP

Gesamtwert 0.0

_____ Abbruch der Übung (mehr als 10 Sek.)

GESAMTABZÜGE DES CHAIRS:



Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

CHAIR WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

-0.2 Abzüge

_____ Inkorrekte Bekleidung (Schmuck etc.)

-0.5 Abzüge

_____ Kürmusik zw. 5 und 10 sek. zu kurz oder zu lang
_____ Erscheinen nach mehr als 20 Sekunden
_____ Präsentationsfehler
_____ Unterbrechung der Übung
(jeweils bei 2-10 Sek.)
_____ Fehlende oder mehr Hebungen als erlaubt
(jedes Mal)

-1.0 Abzüge

_____ Kürmusik mehr als 10 Sek. zu kurz oder zu lang
_____ Hebung höher als 2 stehende Personen
(jedes Mal)
_____ Verbotene Hebung (jedes Mal)
(Werfen, gehaltener Handstand, Luftphase)
_____ Verbotene Elemente (jedes Mal)

-2.0 Abzüge

_____ Thema nicht konform mit Olympischer Charta und C.O.P
_____ Falscher Turnanzug

Warnung

_____ Aufenthalt in verbotenem Bereich
_____ Unangebrachtes Verhalten/Benehmen
_____ Nationaler Trainingsanzug wird nicht getragen
_____ Wettkampftrikot wird während der Siegerehrung
nicht getragen

Disqualifikation

_____ Mehr als 1 min zu spät nach Aufruf (Walk-over)
_____ Ernste Verletzung der FIG Statuten/TR/COP

Gesamtwert 0.0

_____ Abbruch der Übung (mehr als 10 Sek.)

GESAMTABZÜGE DES CHAIRS:



Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

AUSFÜHRUNGS- WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

$$10 - \begin{array}{|c|} \hline \text{Abzüge} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \text{Gesamtwert Ausführung} \\ \hline \end{array}$$

Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

AUSFÜHRUNGS- WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

$$10 - \begin{array}{|c|} \hline \text{Abzüge} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \text{Gesamtwert Ausführung} \\ \hline \end{array}$$

Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

SCHWIERIGKEITS- WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

Kurzschrift:

Abzüge: (-1.0 jedes Mal)	
Mehr Elemente	
Bodenelemente	
Landung PU/Spagat	
Wiederholungen	
Fehlende Gruppe A B C D	
Gesamtabzüge	

Schwierigkeitswert:

Abzüge:

Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____

SCHWIERIGKEITS- WERTUNGSBLATT

Altersklasse _____
IM / MP / IW / TR / GR
Start-Nr. _____ Ort/Datum _____
Verein _____ Athlet(en) _____

Kurzschrift:

Abzüge: (-1.0 jedes Mal)	
Mehr Elemente	
Bodenelemente	
Landung PU/Spagat	
Wiederholungen	
Fehlende Gruppe A B C D	
Gesamtabzüge	

Schwierigkeitswert:

Abzüge:

Kampfrichter Nr. _____ Unterschrift _____